



Verwendung von Daten/Datenschutzerklärung

1. Bella-Theater versichert Ihnen den vertrauensvollen Umgang mit Ihren personenbezogenen Daten.
2. Die Erhebung und Speicherung der oben genannten Daten erfolgt ausschließlich zur Erfüllung eigener Geschäftszwecke von Bella-Theater im Rahmen des geschlossenen Vertragsverhältnisses bzw. der Geschäftsverbindung. Alle personenbezogenen Daten werden von Bella-Theater streng vertraulich behandelt. Sie werden ausschließlich zur Abwicklung des Vertragsverhältnisses verwendet.
3. Die Daten werden nur so lange gespeichert, wie dies für die vollständige Vertragsabwicklung im Rahmen einer Geschäftsbeziehung notwendig ist.

Ausnahmsweise erfolgt eine längere Speicherung dann, wenn Sie Bella-Theater hierfür Ihre ausdrückliche Einwilligung erteilt haben. In diesem Fall werden Ihre Daten mit Ihrem ausdrücklichen Einverständnis dauerhaft gespeichert. Selbstverständlich können Sie jederzeit Auskunft über die von Ihnen gespeicherten Daten sowie die Löschung der Daten verlangen.
4. Ihre einmal erteilte Einwilligung in die Speicherung von Daten ist jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufbar. Im Falle einer entsprechenden Mitteilung werden die betreffenden personenbezogenen Daten gelöscht, es sei denn, sie werden zur Erfüllung der Pflichten des geschlossenen Vertragsverhältnisses noch benötigt oder gesetzliche Regelungen stehen einer Löschung entgegen. In diesem Fall tritt an die Stelle einer Löschung eine Sperrung der betreffenden personenbezogenen Daten.
5. Sie haben das Recht, jederzeit unentgeltliche Auskunft über die zur eigenen Person gespeicherten Daten zu verlangen und diese löschen, berichtigen oder für Zwecke der Werbung sperren zu lassen. Sie können sich mit entsprechenden Anfragen jederzeit wenden an: **info@bella-theater.de**
6. Sofern die bei Bella-Theater gespeicherten personenbezogenen Daten unrichtig sind, werden die Daten auf einen entsprechenden Hinweis von Ihnen selbstverständlich berichtigt.

Allgemeine Unterrichtsbedingungen

1. Bella-Theater

Lehrinhalte und Lehrkräfte werden durch Bella-Theater, namentlich Annabella Akçal, bestimmt. Das Institut behält sich ausdrücklich das Recht vor, einzelne Lehrgänge aufzulösen und mit anderen zusammenzulegen. In diesem Fall werden Ausweikkurse angeboten. Bei Theateraufführungen ist der/die Teilnehmer/in durch die Teilnahme am Kurs verpflichtet, um die Rolle an den Aufführungen zu erfüllen. Ausnahmen sind nach Absprache und Abwägung möglich.

2. PR-Kontakte und Dreharbeiten

Im Rahmen der Unterrichts- und PR-Tätigkeit des Institutes kann es gelegentlich während des Unterrichts zu Dreharbeiten oder anderen Pressekontakten kommen. Die Verwertungsrechte werden durch eine gesonderte Einwilligungserklärung geregelt. Wenn der Kursteilnehmer/die Kursteilnehmerin mit einer Verwertung grundsätzlich oder im jeweiligen Einzelfall nicht einverstanden ist, ist er verpflichtet, dies vor Beginn der Proben oder Dreharbeiten anzuzeigen.

3. Gebühren

Die Unterrichtsgebühr ist am jeweils Monatsersten fällig und spätestens bis zum dritten Werktag des Monats (eingehend auf dem Konto von Annabella Akçal/Bella-Theater zu zahlen. Bei einmaligen Workshops ist die Teilnahmegebühr mit dem Zeitpunkt der Anmeldung fällig und muss spätestens 10 Werktagen vor Workshopbeginn bei Bella-Theater eingehen (maßgeblich ist der Zahlungseingang bei mir, nicht die Absendung). Die Zahlung erfolgt i.d.R. durch einen Dauerauftrag von dem angegeben Konto zum jeweils Monatsersten. Bei Anmeldung eines Geschwisterkindes wird auf das jüngere Kind 10% Ermäßigung gewährt. Dies gilt auch für jedes weitere angemeldete Geschwisterkind. Dies gilt nur für laufende Kurse und nicht für den Einzelunterricht oder Workshops.

4. Unterrichtsausfall

Die durch Krankheit der Dozentin oder aus sonstigen Gründen seitens des Institutes ausgefallenen Stunden werden nach Absprache nachgeholt. Ein Unterrichtsausfall seitens des Kursteilnehmers/der Kursteilnehmerin kann weder rückvergütet noch nachgeholt werden.

5. Schulferien und Feiertage

In den Schulferien und an gesetzlichen Feiertagen findet kein Unterricht statt.

6. Haftung und Schadensersatz

Der Kursteilnehmer verzichtet auf jeglichen Schadensanspruch an die Kursleiter/in. Bella-Theater haftet nicht für physische und psychische Gesundheitsschäden, die die Kursteilnehmer aufgrund der Teilnahme der angebotenen Kurse/Workshops/Seminare erleiden könnten und für selbst verschuldete Unfälle. Der/die Kursteilnehmer/in verzichtet auf jeglichen Schadensanspruch an die Kursleiter/in. Die Kursteilnahme erfolgt auf eigene Verantwortung und auf eigenes Risiko.

Eine eventuelle Haftung bei arglistigem Verschweigen eines Mangels steht ausser Frage. Bella-Theater haftet weder für Unfälle auf dem Weg zum bzw. vom Unterricht, noch für den Verlust von Kleidung oder anderen Wertsachen oder von Beschädigungen von Eigentum.

7. Kündigung/Stornierungen von Workshops

Beide Vertragspartner haben das Recht, ohne Angaben von Gründen das Vertragsverhältnis mit einer Frist von einem Monat zum Monatsende zu kündigen. Die Kündigung hat schriftlich zu erfolgen und ist zu richten an:

Bella-Theater – Annabella Akçal
Haldenweg 4
73577 Ruppertshofen

Das Fernbleiben vom Unterricht stellt keine Kündigung dar und entbindet nicht von der Zahlungsverpflichtung bis zum Vertragsende. Das beiderseitige Recht zur außerordentlichen, fristlosen Kündigung aus wichtigem Grund bleibt unberührt. Seitens Bella-Theater liegt ein wichtiger Grund bei Zahlungsverzug von/oder in Höhe zweier Monatsraten vor. Bei einmaligen Workshops kann durch schriftliche Anzeige gegenüber Bella-Theater bis 10 Tage vor Workshopbeginn kostenlos storniert werden. Bei Workshopstornierungen innerhalb von 10 Tagen vor Workshopbeginn erhebe ich die volle Teilnahmegebühr.